

Saint Antoine l'Abbaye

Les petits chanteurs de St Charles ont enchanté l'abbaye

Jeudi soir, près d'une centaine de personnes sont venues écouter les petits chanteurs de Saint-Charles Versailles à l'abbaye. Un conte était également raconté par l'une des petites chanteuses lors du spectacle. Ensemble, ils ont revisité des œuvres de Bach, Fauré, Haendel ou encore Vienne. A en croire les nombreux applaudissements, nul ne doute que les spectateurs présents ont vécu un beau moment de musique et de partage. Pour les plus fervents, des disques étaient disponibles à la vente à la fin du concert. Il faut savoir que le passage des petits chanteurs sur la commune s'est fait dans le cadre d'une tournée qui est également passée par la Chartreuse et Grenoble.

Publié le 28/08/2016 Le Dauphiné Libéré édition Isère-Sud



Moirans

Les Petits chanteurs de Saint-Charles ont enchanté leur auditoire dimanche dernier

Des voix qui transportent

Après avoir donné des concerts et des récitals dans la région pendant l'été, les Petits chanteurs de Saint-Charles (Versailles), sous la direction de Priscille Nougayrède, étaient à l'église de Moirans dimanche après-midi.

Un public d'amateurs de musique sacrée a pris place au sein de l'édifice. Il n'a pas été déçu du déplacement.

Au répertoire : des œuvres de Bach, Fauré, Haendel, Vienne, Monteverdi, Vivaldi etc... Les choristes ont subjugué leur auditoire qui a été comme transporté par ses voix d'enfants, d'adolescents et d'adultes formant un chœur exceptionnel.

Par A.-M.C. | Publié le 31/08/2016 Le Dauphiné Libéré édition Isère-Sud



L'Arbresle

Les Petits chanteurs de Saint-Charles ont donné un récital à l'église



Le chœur des Petits chanteurs de Saint-Charles était en récital à l'église de L'Arbresle, dimanche. Photo Bernard PHILIPPE-JANON

Dimanche dernier, en l'église Saint Jean-Baptiste, le chœur des Petits chanteurs de Saint-Charles (Versailles) a interprété un programme varié de musique sacrée : Bach, Fauré, Haendel, Vierne, etc. Ils étaient dirigés par Priscille Nougayrède, et accompagnés à l'orgue par Hélène Nougayrède. Ce chœur, composé d'enfants à partir de 7 ans, est membre de la Fédération internationale des Puen Cantore. L'église arbresloise, par son acoustique de qualité, a une nouvelle fois pu offrir aux mélomanes un dialogue harmonieux entre l'orgue et le chœur des interprètes, devant un public venu nombreux.

Publié le 24/08/2016 dans Le Progrès